

A person in a white dress and hat stands on a sandy beach, looking out at the ocean. The waves are breaking, and the sky is bright. The text is overlaid on the image.

imprudences

FESTIVAL DE MUSIQUES IMPROVISÉES

28, 29 & 31 MAI 2015

ÉGLISE ST MERRI | CINÉMA LE LINCOLN | PARIS

JEUDI 28 - ÉGLISE ST MERRI

20H30 - SANDRA GIURA LONGO / PAOLA MELONI / FRANCESCO CIMINIELLO

WHY PATTERNS?, MORTON FELDMAN : trio

21H10 - TIZIANA BERTONCINI / THOMAS LEHN

VIOLON, SYNTHÉTISEUR ANALOGIQUE : duo

21H50 - WILLIAM TATGE PIANO : solo

22H30 - ELIO MARTUSCIELLO *AKOUSMA*, PROJET AUDIO-VISUEL : solo

VENDREDI 29 - ÉGLISE ST MERRI

20H30 - DIATRIBES D'INCISE & CYRIL BONDI : duo

21H15 - FREDERICK GALIAY *SPACE TIME CONTINUUM*

POUR BASSE ÉLECTRIQUE ET PROCÉDÉS ÉLECTROACOUSTIQUES

22H - MAYA BÖSCH & CIE. STURMFREI *HOWLUCINATION*

D'APRÈS ALLEN GINSBERG : performance

DIMANCHE 31 - CINÉMA LE LINCOLN

20H - NOSFERATU PROJET ÉLECTROACOUSTIQUE DE MASSIMO CARROZZO

POUR LE FILM DE F.W. MURNAU

billetterie 15 min avant les concerts : St Merri 15€ t.plein - 10€ t.réduit | Le Lincoln 7€ t.unique

EGLISE ST MERRI, 76 rue de la Verrerie , Paris 4^e (METRO Châtelet, Hôtel de Ville, Rambuteau) //
CINÉMA LE LINCOLN, 14 rue Lincoln, Paris 8^e (METRO George V)
infos : imprudences.org - festivalimprudences@gmail.com

